

**BULLETIN d'INSCRIPTION
à PHOTOCOPIER**

**Sensibilisation à la
musicothérapie**

30 mars au 3 avril 2020

NOM.....

PRENOM.....

ADRESSE.....

.....

TELEPHONE.....

.....

E-MAIL.....

.....

PROFESSION.....

☐ Inscription individuelle

Règlement : **490 €** par virement ou chèque à l'ordre de l'Institut de Musicothérapie de Nantes.

Pour un échéancier, contacter l'Institut.

☐ Inscription Formation continue



800 euros - Merci d'envoyer une convention à mon employeur :

Adresse :.....

.....

Tél.....

E-mail.....

Date

Signature

INSTITUT DE
MUSICOTHERAPIE
DE NANTES

Consultations
Recherche Clinique
Formation
Professionnelle
Développement
et soutien aux
professionnels

Directeur :
François-Xavier VRAIT

Laboratoire de Recherche
LabMin, chefs de projet :
Emmanuelle CARASCO
Mathilde CHAGNEAU

Association Loi 1901
Président :
Daniel BERNIER
Secrétaire :
Emmanuelle CARASCO
Trésorier :
Pierre GENSOUS
Administratrices :
Francine ADAM-BAUMARD
Cécile FRAND
Joëlle PARIS

Siret 34914500300043
Code APE 8559A
Organisme formateur
52 44 04283 44



INSTITUT DE
MUSICOTHERAPIE DE NANTES

**SENSIBILISATION
A LA
MUSICOTHERAPIE**

Organisme de
formation continue
référéncé Datadock



Stage 2020

Du lundi 30 mars au vendredi 3 avril



Institut de Musicothérapie de Nantes

1 Rue de Beaugency

Centre Commercial de La Fontaine
44230 – Saint Sébastien sur Loire

tél 02 28 21 01 60

e.mail : musicotherapie-nantes@orange.fr
site <http://www.musicotherapie-nantes.com>

SENSIBILISATION A LA MUSICOTHERAPIE

Ni pédagogue, ni musicien-intervenant en milieu de santé, le musicothérapeute est un soignant ; il travaille surtout au sein d'équipes hospitalières ou en institutions médico-psychologiques.

Ce stage est ouvert à toute personne intéressée : il permet de découvrir et de mieux connaître la musicothérapie et ses développements actuels, ses indications, sa spécificité dans le champ des psychothérapies, et de permettre à chacun de se situer plus précisément quant à cette discipline.

Un travail d'exploration groupale de la communication sonore non verbale et de l'écoute musicale, ainsi que l'expérimentation d'un travail vocal et instrumental, permettront aux participants de mieux appréhender des aspects fondamentaux de la musicothérapie.

Quelques apports théoriques et méthodologiques seront abordés, ainsi qu'une réflexion collective sur les indications de la musicothérapie dans les institutions.

(Programme détaillé sur notre site)

Intervenants : Agnès DELARBRE, Thérèse DEWITTE, Bertrand RIPOCHE, Emmanuelle CARASCO, Mathilde CHAGNEAU, Dominique HECKMANN, Catherine LEHOUSSE, Alain RAKONIEWSKI, Erwan LE DEVEHAT, Catherine RAULAIS-LEMARIE, François-Xavier VRAIT.

chargés d'enseignement à la Faculté de Médecine de Nantes (Diplôme Universitaire de Musicothérapie)

Coût :

Inscription institutionnelle **800 €**

Inscription individuelle **490 €**

Nantes

du lundi 30 mars au vendredi 3 avril 2020

Le lieu exact sera précisé lors de l'inscription



Scannez, consultez notre site internet

<http://www.musicotherapie-nantes.com>

Vérifiez votre inscription en ligne – **Téléchargez le programme détaillé**

Consultez votre itinéraire d'accès au stage

Découvrez l'ensemble de nos activités et de nos propositions

PROGRAMME GENERAL de la FORMATION

(35 heures)

Les points suivants seront abordés :

- Communication sonore non-verbale et analyse de la communication sonore
- Musicothérapie avec des adultes (problématiques addictives, psychiatrie de l'adulte)
- Musicothérapie avec des enfants (notamment autistes et psychotiques)
- Musicothérapie avec des personnes souffrant de troubles neurodégénératifs (Alzheimer,...)
- Approches théorico-cliniques de la psychothérapie et de la musicothérapie
- La voix, le corps, le jeu
- L'écoute musicale en musicothérapie
- Travail vocal et instrumental
- Développements et actualité des pratiques de musicothérapie
- La musicothérapie dans l'institution de soin ; ses indications - Bilan du stage

**Les horaires de travail
sont de 9 heures à 17 heures.**