

**BULLETIN d'INSCRIPTION
à PHOTOCOPIER**

**Musicothérapie en
soins palliatifs**

26, 27 et 28 septembre 2019

NOM.....

PRENOM.....

ADRESSE.....
.....
.....

TELEPHONE.....

E-MAIL.....
.....

Lieu d'exercice professionnel
.....

☐ Inscription individuelle

320 euros. Merci de joindre un chèque à l'inscription
Pour un échéancier, contacter l'Institut.

☐ Inscription Formation continue

580 euros

Merci d'envoyer une convention à mon
employeur :.....
.....

Adresse :.....
.....

Tél.....

E-mail.....

Date :

Signature :

INSTITUT DE
MUSICOTHERAPIE
DE NANTES

Consultations :
Séances individuelles,
Séances de groupe,
Musicothérapie
familiale

Recherche Clinique

Formation
Professionnelle

Développement
et soutien aux
professionnels

Directeur :
François-Xavier VRAIT

Laboratoire de Recherche
LabMin, chefs de projet :
Emmanuelle CARASCO
Mathilde CHAGNEAU

Association Loi 1901
Présidente :

Agnès DELARBRE

Secrétaire :

Emmanuelle CARASCO

Trésorier :

Daniel BERNIER

Administrateurs :

Francine ADAM-BAUMARD

Joëlle PARIS

Pierre GENSOUS

Siret 34914500300043

Code APE 8559A

Organisme formateur

52 44 04283 44

**INSTITUT DE MUSICOTHERAPIE
DE NANTES**

**Stage
réservé aux
musicothérapeutes
diplômés**

**Formation
continue des
musicothérapeutes**

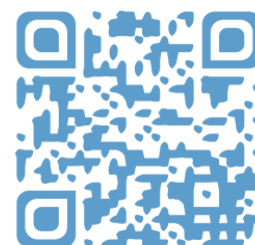


**Musicothérapie
en soins palliatifs
auprès de personnes en fin de vie**

NANTES

Stage de 3 jours

Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 septembre 2019



Institut de Musicothérapie de Nantes

1 Rue de Beaugency

Centre Commercial de La Fontaine

44230 – Saint Sébastien sur Loire

tél 02 28 21 01 60

e.mail : musicotherapie-nantes@orange.fr

site <http://www.musicotherapie-nantes.com>

***Musicothérapie en
soins palliatifs
auprès de personnes en fin de vie***

La musicothérapie en soins palliatifs, même si elle est encore assez peu développée, entre dans le champ des techniques non médicamenteuses dont les indications sont de plus en plus reconnues. L'approche de la fin de vie, la prise en charge de la douleur et des symptômes graves et complexes, entrent tout à fait dans les indications motivées des interventions en musicothérapie. De l'annonce de la maladie à son évolution et l'annonce de l'arrêt des traitements curatifs, le patient est confronté à de multiples situations dont les difficultés doivent être entendues. Il en va de même pour son entourage, pour qui l'accompagnement d'un proche en fin de vie est souvent difficile.

Pré-requis :

Ce stage est ouvert aux musicothérapeutes diplômés, dans le cadre de leur formation continue.

Objectifs pédagogiques :

Le stage doit permettre aux participants d'acquérir ou de consolider les connaissances nécessaires pour travailler en tant que musicothérapeute au sein d'une équipe soignante en soins palliatifs.

Contenu pédagogique :

- Présentation du **contexte général** des soins palliatifs, la législation, le cadre de travail des unités.
- **L'annonce d'une admission en Unité de Soins Palliatifs** : la fin des traitements curatifs : comment l'annonce est-elle perçue par le patient et par ses proches ?
- **La prise en charge du patient** : douleurs, angoisses, peurs, comment entendre et soulager ces maux ?
- **Vivre au rythme du patient** en USP : améliorer la qualité de vie, prendre le temps, entendre, soutenir, favoriser envies, désirs, projets, ...
- **Accueil et accompagnement des familles**
- **Place du musicothérapeute** dans l'équipe soignante, la place de la musicothérapie dans les soins.
- Les **différentes approches** de la musicothérapie en soins palliatifs.
- **Implantation de la musicothérapie** en USP : démarches et actions à mener.
- **Regard européen : Les soins palliatifs en Europe**, quelles pratiques chez nos voisins ?
-

Méthodes de travail :

Exposés théorico-cliniques et études de cas.
Remise de documents.
Echanges et analyse de pratiques cliniques.
Vidéos commentées et réflexion en groupe.
Ateliers : écoute musicale, improvisations, exercices pratiques.
Témoignages de patients, de proches, de soignants.

RESPONSABLES PEDAGOGIQUES :

Mary HART AILLAN est musicothérapeute (MMT NR) en Unité des Soins Palliatifs à l'Hôpital Lyon Sud depuis 2008. Formée à la musicothérapie à *Nordoff Robbins Music Therapy Centre* à Londres, elle enseigne à l'université Lyon 1 (DIU de Soins Palliatifs et d'Accompagnement) ainsi que dans les IFSI de Lyon (Prise en charge par la musicothérapie en Unité des Soins palliatifs).

Cécile FOURAGE est musicothérapeute en Unité de Soins Palliatifs à Douarnenez (29) depuis 2010. Diplômée de l'université de Nantes en 2009, chargée d'enseignement de la musicothérapie à l'université de Nantes.

COMPLEMENTS D'INFORMATIONS :

<http://www.musicotherapie-nantes.com>

Organisme de
formation continue
référéncé Datadock

