



Département Formation

Programme de formation professionnelle continue Stage SMT2022 MAJ 25 10 novembre 2022

Stage de sensibilisation à la musicothérapie

Durée	5 jours (35 heures)
Dates	28 mars au 1 ^{er} avril 2022
Lieu de formation	Nantes
Public concerné	Tous publics
Formateurs	Musicothérapeutes Musiciens-intervenants
Inscription individuelle	550 euros
Inscription institutionnelle	900 euros

Contexte professionnel

Ni pédagogue, ni musicien-intervenant en milieu de santé, le musicothérapeute est un soignant ; il travaille surtout au sein d'équipes hospitalières ou en institutions médico-psychologiques.

Objectifs pédagogiques

Le stage permet de découvrir et de mieux connaître la musicothérapie et ses développements actuels, ses indications, sa spécificité dans le champ des psychothérapies, et de permettre à chacun de se situer plus précisément quant à cette discipline.

Prérequis

Ce stage est ouvert à toute personne intéressée.

Besoins spécifiques, l'accueil des personnes handicapées

Vous êtes en situation de handicap ou présentez un problème de santé nécessitant des aménagements spécifiques pour suivre une formation ?

Merci de prendre contact au moment de votre inscription (musicotherapie-nantes@orange.fr). Le référent handicap de l'Institut de Musicothérapie sera à votre écoute afin de trouver avec vous les meilleures conditions pour votre accueil (aménagement de l'environnement, adaptation des modalités pédagogiques et des règles d'évaluation, en concertation avec le responsable pédagogique et l'équipe des formateurs).

Institut de Musicothérapie de Nantes
Centre Commercial de La Fontaine
1, Rue de Beaugency
44230 – SAINT SEBASTIEN SUR LOIRE
Tél 02 28 21 01 60

E. mail : musicotherapie-nantes@orange.fr
site internet : <http://www.musicotherapie-nantes.com>

Avec le soutien de la Municipalité de Saint Sébastien sur Loire

n° SIRET 34914500300043 - code APE 8559A - n° organisme formateur 52 44 04283 44 - Certificat QUALIOPi n°1147OF ind 0

Directeur : François Xavier VRAIT

Laboratoire de Recherche clinique *LabMin* (CHU et Faculté de médecine de Nantes) : Emmanuelle CARASCO et Mathilde CHAGNEAU, chefs de projets
Consultations - Formation Professionnelle - Recherche Clinique - Développement et soutien aux professionnels

Association loi 1901 – Membre adhérent à la Fédération Française de Musicothérapie

Président : Daniel BERNIER - Secrétaire générale : Cécile FRAND – Trésorière : Florence AUDEMARD

Méthodes de travail et contenu pédagogique

Un travail d'exploration groupale de la communication sonore non verbale et de l'écoute musicale, ainsi que l'expérimentation d'un travail vocal et instrumental, permettront aux participants de mieux appréhender des aspects fondamentaux de la musicothérapie.

Quelques apports théoriques et méthodologiques seront abordés, ainsi qu'une réflexion collective sur les indications de la musicothérapie dans les institutions.

Les points suivants seront abordés :

- Communication sonore non-verbale et analyse de la communication sonore
- Musicothérapie avec des adultes (problématiques addictives, psychiatrie de l'adulte)
- Musicothérapie avec des enfants (notamment autistes et psychotiques)
- Musicothérapie avec des personnes souffrant de troubles neurodégénératifs (Alzheimer,...)
- Approches théorico-cliniques de la psychothérapie et de la musicothérapie
- La voix, le corps, le jeu
- L'écoute musicale en musicothérapie
- Travail vocal et instrumental
- Développements et actualité des pratiques de musicothérapie
- La musicothérapie dans l'institution de soin ; ses indications - Bilan du stage

Responsable pédagogique

François-Xavier Vrait, directeur de l'Institut de Musicothérapie de Nantes

Intervenants : Agnès DELARBRE, Thérèse DEWITTE, Bertrand RIPOCHE, Emmanuelle CARASCO, Mathilde CHAGNEAU, Dominique HECKMANN, Catherine LEHOUSSE, Alain RAKONIEWSKI, Erwan LE DEVEHAT, Catherine RAULAIS-LEMARIE, François-Xavier VRAIT, chargés d'enseignement à la Faculté de Médecine de Nantes (Diplôme Universitaire de Musicothérapie)

Dispositifs d'évaluation

- Pré-test en ligne en amont du stage pour cerner les besoins du stagiaire
- Evaluation des connaissances et précisions des attentes en début de la formation
- Post-test pour une autoévaluation des acquis en fin de stage
- Questionnaire de satisfaction et fiche d'amélioration en fin de stage
- Questionnaire en ligne 6 mois après la formation

Consignes sanitaires

Nos salles de travail sont vastes et aérées, et nous limitons le nombre de participants. Ensemble, stagiaires et enseignants, serons vigilants afin de maintenir un niveau satisfaisant de pratiques hygiéniques, en termes de distanciation sociale et de gestes barrières. Les responsables pédagogiques ont la mission de s'assurer du respect des règles sanitaires prescrites au niveau national.

Inscription

Vous pouvez vous inscrire et régler directement en ligne à partir du site de l'Institut de Musicothérapie de Nantes. Vous pouvez également remplir et renvoyer ce bulletin d'inscription si vous préférez.

BULLETIN d'INSCRIPTION à PHOTOCOPIER SMT2022

28 mars/1^{er} avril 2022

Sensibilisation à la musicothérapie

NOM

PRENOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

PAYS

TELEPHONE

E-MAIL

Lieu d'exercice professionnel



Inscription individuelle **550 euros**

Merci de joindre un chèque à l'inscription.
Pour un échéancier, contacter l'Institut

Inscription institutionnelle **900 euros**

Merci d'envoyer une convention à mon employeur

Institution

Adresse du service Formation

Code postal

Ville

téléphone

E-mail

Date

Signature

Institut de Musicothérapie de Nantes

Consultations - Formation Professionnelle - Recherche Clinique - Développement et soutien aux professionnels

Association loi 1901 – Membre adhérent à la Fédération Française de Musicothérapie