



Programme de formation professionnelle continue Stage SENSIBMT2024 MAJ 21/12/23

## Stage de sensibilisation à la musicothérapie

Durée	5 jours (35 heures)
Dates	25 mars au 29 mars 2024
Lieu de formation	Nantes
Public concerné	Tous publics
Formateurs	Musicothérapeutes Musiciens-intervenants
Responsable pédagogique	Lara Wakim
Responsables Formation IMN	Cécile Frand Nicolas Jaud
Inscription individuelle	650 euros
Inscription institutionnelle	980 euros

### Contexte professionnel

---

Ni pédagogue, ni musicien-intervenant en milieu de santé, le musicothérapeute est un soignant ; il travaille surtout au sein d'équipes hospitalières ou en institutions médico-psychologiques.

### Objectifs pédagogiques

---

Le stage permet de découvrir et de mieux connaître la musicothérapie et ses développements actuels, ses indications, sa spécificité dans le champ des psychothérapies, et de permettre à chacun de se situer plus précisément quant à cette discipline.

**Institut de Musicothérapie de Nantes**  
**Centre Commercial de La Fontaine**  
**1, Rue de Beaugency**  
**44230 – SAINT SEBASTIEN SUR LOIRE**  
**Tél 02 28 21 01 60**

**E. mail : [musicotherapie-nantes@orange.fr](mailto:musicotherapie-nantes@orange.fr)**  
**site internet : <http://www.musicotherapie-nantes.com>**

*Avec le soutien de la Municipalité de Saint Sébastien sur Loire*

---

n° SIRET 34914500300043 - code APE 8559A - n° organisme formateur 52 44 04283 44 - Certificat QUALIOPI n°11470F

Directeur : François Xavier VRAIT

Laboratoire de Recherche clinique *LabMin* (CHU et Faculté de médecine de Nantes) : Emmanuelle CARASCO et Mathilde CHAGNEAU, chefs de projets  
Consultations - Formation Professionnelle - Recherche Clinique - Développement et soutien aux professionnels

*Association loi 1901 – Membre adhérent à la Fédération Française de Musicothérapie*

*Président : Daniel BERNIER - Secrétaire générale : Cécile FRAND – Trésorier : Christophe LAHEUX*

## Prérequis

---

Ce stage est ouvert à toute personne intéressée.

### Besoins spécifiques, l'accueil des personnes handicapées

Vous êtes en situation de handicap ou présentez un problème de santé nécessitant des aménagements spécifiques pour suivre une formation ?

Merci de prendre contact au moment de votre inscription ([musicothérapie-nantes@orange.fr](mailto:musicothérapie-nantes@orange.fr)). Le référent handicap de l'Institut de Musicothérapie sera à votre écoute afin de trouver avec vous les meilleures conditions pour votre accueil (aménagement de l'environnement, adaptation des modalités pédagogiques et des règles d'évaluation, en concertation avec le responsable pédagogique et l'équipe des formateurs).

## Méthodes de travail et contenu pédagogique

---

Un travail d'exploration groupale de la communication sonore non verbale et de l'écoute musicale, ainsi que l'expérimentation d'un travail vocal et instrumental, permettront aux participants de mieux appréhender des aspects fondamentaux de la musicothérapie.

Quelques apports théoriques et méthodologiques seront abordés, ainsi qu'une réflexion collective sur les indications de la musicothérapie dans les institutions.

Les points suivants seront abordés :

- Communication sonore non-verbale et analyse de la communication sonore
- Musicothérapie avec des adultes (problématiques addictives, psychiatrie de l'adulte)
- Musicothérapie avec des enfants (notamment autistes et psychotiques)
- Musicothérapie avec des personnes souffrant de troubles neurodégénératifs (Alzheimer,...)
- Approches théorico-cliniques de la psychothérapie et de la musicothérapie
- La voix, le corps, le jeu
- L'écoute musicale en musicothérapie
- Travail vocal et instrumental
- Développements et actualité des pratiques de musicothérapie
- La musicothérapie dans l'institution de soin ; ses indications - Bilan du stage

## Planification horaire du stage

---

### **LUNDI 25 mars**

09h00 Accueil des stagiaires  
09h30 - 12h30 Luc RAMBAUD : Communication sonore et non-verbale, improvisation clinique.  
13h30 - 14h30 Lara WAKIM : Présentation de la session et attentes des participants.  
14h45- 17h30 Lara WAKIM : « Musicothérapie ou Psychopédagogie musicale ? »

### **MARDI 26 mars**

9h00 - 12h00 Cécile FOURAGE : « L'écoute musicale en musicothérapie »  
14h00 - 17h30 Roberte LAPORAL : « La voix, le corps et le jeu »

### **MERCREDI 27 mars**

9h00-12h00 Alain RAKONIEWSKI :  
« Approches théorico-cliniques de la psychothérapie et de la musicothérapie. »  
13h30-17h30 Mathilde CHAGNEAU : « Musicothérapie et vieillissement »

### **JEUDI 28 mars**

08h30 -12h30 Rémy BAZILE : « Musicothérapie et institutions »  
13h30-16h30 David FRABOLOT : « Le rythme, le corps, le groupe »

### **VENDREDI 29 mars**

09h00-12h00 Catherine RAULAIS-LEMARIE :  
« Musicothérapie en psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent »  
13h30-17h30 Lara WAKIM :  
« Développements et actualité des pratiques de musicothérapie - Bilan du stage »

***L'ensemble du stage comprend 35 heures de formation, une base documentaire sera à votre disposition sur place.***

***Le mardi et le jeudi, il est préférable de prévoir des vêtements souples (jogging, chaussettes,...) pour le travail vocal, instrumental, groupal et corporel.***

## Equipe pédagogique

---

Responsable pédagogique

Lara WAKIM

*Musicothérapeute, co-coordinatrice du D.U de Musicothérapie, faculté de médecine de Nantes*

Intervenants : Rémy BAZILE, Mathilde CHAGNEAU, Cécile FOURAGE, David FRABOLOT, Roberte LAPORAL, Catherine RAULAIS-LEMARIE, Alain RAKONIEWSKI, Luc RAMBAUD, Lara WAKIM

*chargés d'enseignement à la Faculté de Médecine de Nantes (Diplôme Universitaire de Musicothérapie)*

Responsables Formation IMN : Cécile FRAND, Nicolas JAUD

## Dispositifs d'évaluation

Pré-test en ligne en amont du stage pour cerner les besoins du stagiaire  
 Evaluation des connaissances et précisions des attentes en début de la formation  
 Post-test pour une autoévaluation des acquis en fin de stage  
 Questionnaire de satisfaction et fiche d'amélioration en fin de stage  
 Questionnaire en ligne 6 mois après la formation

## Inscription

Vous pouvez vous inscrire et régler directement en ligne à partir du site de l'Institut de Musicothérapie de Nantes. Vous pouvez également remplir et renvoyer ce bulletin d'inscription si vous préférez.

### BULLETIN D'INSCRIPTION À TRANSMETTRE

### Stage de SENSIBILISATION à la MUSICOTHERAPIE

NOM	PRENOM
ADRESSE	
CODE POSTAL	VILLE
PAYS	
TELEPHONE	MAIL
<b>Inscription individuelle</b> <b>650 €</b>	<b>Inscription institutionnelle</b> <b>980 €</b>
Merci de joindre un chèque à l'inscription. Pour un échéancier, contacter l'Institut	Merci d'envoyer une convention à mon employeur
<i>Pour toute précision concernant le contenu pédagogique, le règlement intérieur, l'organisation de la formation, les tarifs, les conditions générales de vente, merci de vous référer au site internet.</i>	Institution
	Adresse du service Formation
	Code postal
	Ville
	téléphone
	E-mail
Date	Signature

#### Institut de Musicothérapie de Nantes