



Département Recherche

JOURNEES D'ETUDES CLINIQUES 2024

« Et toi, tu joues dans quel groupe ? » Le groupe en musicothérapie

PROGRAMME GENERAL avec les HORAIRES

Vendredi 15 mars 2024

9 h 00 Accueil grand amphi

9 h 15 **Ouverture des journées**

Pr. Anne SAUVAGET, Daniel BERNIER

Les conférences

9 h 30 Dr Daniel GORANS, Dr Gilles CATOIRE

✓ **Ecouter et jouer dans la musique des groupes ou des familles ?**

10h45 pause-café

11 h 15 Sandrine PODOLAK

✓ **Nous ne sommes pas seul(e)s en soi ... Le groupe symbolique dans une prise en charge individuelle**

12 h 15 *Pause déjeuner*

14 h 00 Fanny JOUBERT

✓ **Musicothérapie de groupe auprès de patients atteints de maladies chroniques**

14 h 45 Christèle HOULMAN

✓ **Place du groupe dans un atelier voix en psychiatrie de l'adulte**

15 h 30 Pause

16 h 00 Andrea SCHINDLER

✓ **Musicothérapie de groupe pour des personnes souffrant de troubles de Conduites alimentaires : un véritable levier thérapeutique**

16 h 45 Caroline LETUR

✓ **Entre continuités et discontinuités : quelle place pour la musicothérapie en pouponnière ?**

17 h 30 ✓ **'L'instant musique'**

17 h 45 **Forum des professionnels**, animé par la Fédération Française des Musicothérapeutes



Département Recherche

JOURNEES D'ETUDES CLINIQUES 2024

« *Et toi, tu joues dans quel groupe ?* »

Le groupe en musicothérapie

Samedi 16 mars 2024

9 h 00 Accueil et répartition dans les salles thématiques

9 h 15 Atelier n°1 10 h 30 Pause -café 11 h 00 Atelier n°2

En présentiel : vous pouvez participer à un atelier et un symposium (ou 2 symposiums) : 9 heures 15 et 11 heures

En distanciel : vous avez accès aux 2 symposiums Plus de détails et inscriptions sur notre site !

Salles thématiques : 7 ateliers, 2 symposiums

Les ateliers

- A ✓ **La batucada, une expérience de groupe** avec Julia CHARLER
- B ✓ **ADP : vivre une expérience d'Analyse De Pratique en groupe** avec Rémy BAZILE
- C ✓ **Atelier Looper : de la mise en récits des sons à la création de soi** avec Mathieu PITOU
- D ✓ **Les nouvelles technologies musicales : quelle place dans l'instrumentarium du musicothérapeute ?** avec Pauline RICARD
- E ✓ **La création de bandes sonores personnalisées : un exemple d'outil thérapeutique utilisé en FAM** avec Fanny BAHEUX
- F ✓ **MAO, IA, VST, MIDI, séquenceurs, loopers ... De nouvelles technologies au service de la création et de la thérapie** avec Julien RYO
- G ✓ **L'orgue sensoriel,** avec Guillaume AUDRAN et Tanguy PACAULT

Les symposiums

- 9 h 15 ✓ **"Il était une fois le groupe..."**
- 11 h 00 ✓ **"Le groupe : entre sons et entre soi"**

12 h 15 Pause-déjeuner

Exposés et vignettes cliniques

- 14 h 00 Manon CLAUDE
✓ **Expérience de musicothérapie groupale en centre d'accueil pour demandeur d'asile**
- 14 h 30 Thierry VILLETARD
✓ **Musicothérapie de groupe avec des personnes déficientes intellectuelles : vers une convergence des vécus ?**
- 15 h 00 Lara WAKIM et Roberte LAPORAL
✓ **La cothérapie dans un groupe. Réflexion sur une pratique clinique en Ehpad**
- 15 h 30 Pause
- 16 h 00 Echanges avec les participants, et clôture des journées d'études

- 16 h 30 ✓ **'L'instant musique'**, Mini-concert de clôture
- 17 h 00 Fin des Journées d'études cliniques